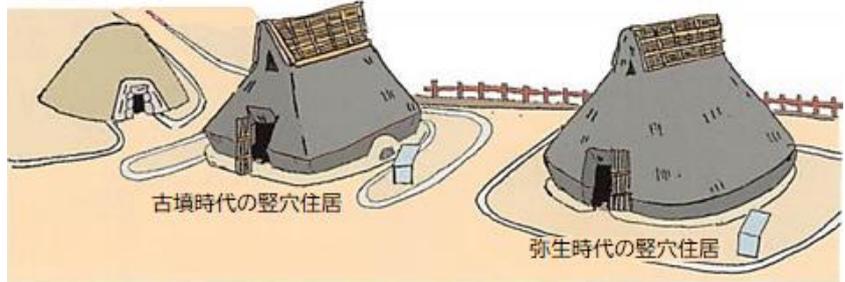


館外①：^{たてあなじゅうきょへん} 豎穴住居編 (小学校高学年対象)

^{たてあなじゅうきょ} 豎穴住居を観察しよう

考古博物館の外には、
^{ふくげん} 復元された ^{たてあなじゅうきょ} 豎穴住居が
 2つあります。2つの ^{たてあなじゅうきょ} 豎穴
^{じゅうきょ} 住居を観察してみよう。



^{たてあなじゅうきょ} 豎穴住居とは・・・

^{じょうもん} 縄文時代(約 1 万年前)から平安時代初め(約 1200 年前)にかけて、当時の人が住んだ家。
 地面を浅く掘りこめ、その上をおおように屋根をつくりました。大きさに合わせて 4~6
 人が暮らしていました。

◇正しいと思うものを○でかこもう。

| ^{こふん} 古墳時代の豎穴住居 (約 1500 年前) | | ^{やよい} 弥生時代の豎穴住居 (約 2200 年前) |
|---|-------------------------|---|
| 土・草・板 | 屋根は何でできている？ | 土・草・板 |
| 円形・三角形・四角形 | ^{ゆか} 床の形は？ | 円形・三角形・四角形 |
| のり・くぎ・ひも | 柱は何でとめてある？ | のり・くぎ・ひも |
| 真ん中・ ^{かべ} 壁ぎわ・入口 | 火を ^た 焚いた場所は？ | 真ん中・ ^{かべ} 壁ぎわ・入口 |

^{たてあなじゅうきょ} 豎穴住居の中に入って感じたことを書いてみよう。

館外②：古墳編（小学校高学年対象）

古墳(各地の王や豪族の墓)を観察しよう

考古博物館の外の史跡公園には、復元されたいろいろな古墳があります。そのうち、岩谷古墳と若宮1号墳を観察してみよう。

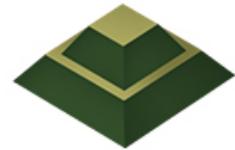
古墳はどんな形をしているかな？ 右の図を参考に、真上から見た形を描いてみよう。

| いわやこふん 岩谷古墳 | わかみやふん 若宮1号墳 |
|----------------|-----------------|
| | |

代表的な古墳のかたち



えんぶん
▲円墳



ほうぶん
▲方墳



ぜんほうこうえんぶん
▲前方後円墳

古墳の大きさはどのくらいかな？ 自分の歩幅で測ってみよう。同じ歩幅で測ってみよう。

岩谷古墳の周り1周・・・（ ）歩

若宮1号墳のタテの長さ・・・（ ）歩

※1歩の長さが分かると大きさが計算できますよ。

古墳の中はどのようになっているのかな？ どちらかを○でかこもう。

岩谷古墳・・・（上・横）から亡くなった人の中に入れる部屋がある

※中に入って広さを感じよう。

若宮1号墳・・・（上・横）から穴を掘って亡くなった人を入れる部屋をつくる

※外から見えないところは、館内の展示室の模型を参考にするといいよ。

館内①：タイムトンネル編^{へん} (小学校高学年対象)

タイムトンネルをとおって昔にさかのぼっていこう

◇タイムトンネルは、下関とつながりが深い海に関する写真や絵を見ながら、
現代から昔の時代にさかのぼって地階^{ちかい}の展示室^{てんじしつ}に入っていきます。

次の①～③の絵と関係がある写真を線で結んでみよう。

①



壇ノ浦^{だんのうら}でなくなった安徳天皇^{あんとくてんのう}
をまつる赤間神社^{あかまじんぐう}

②



外国船^{はら}を追い払おうとした壇^{だん}
のうら^{のうら}ほうだい^{ほうだい}あと^{あと}
ノ浦^{のうら}砲台跡^{みもすそ川公園}(みもすそ川公園)

③



中国から伝わった器^{うつわ}・中国の
器^{うつわ}をもとに国内でつくった器^{うつわ}

響灘^{ひびきなだ}の波の音と土笛^{つちぶえ}の音を聞きながら、タイムトンネルをぬけると、展示室^{てんじしつ}です。古墳時代^{こふん}と
弥生時代^{やよい}のものがたくさん展示^{てんじ}してあります。

館内②：古墳時代編（小学校高学年対象）

古墳時代のようすと海からの文化

古墳時代コーナーの右側の展示ケースの中には、古墳(その地域の王や豪族の墓)の中に葬られた人といっしょに入れられたもの(副葬品)があります。気になったものを1つ選んで、名称(なまえ)とかたちを描いてみよう。

| | |
|------------------------|--|
| めいしやう 名称(なまえ) | |
| ふくそうひん 気になった副葬品のかたち | |
| | |

「海からの文化」コーナーの展示ケースの中にあるもののうち、下のものは下関市内の遺跡で、国内で初めて見つかりました。関係のあるイラストを線で結んでみよう。



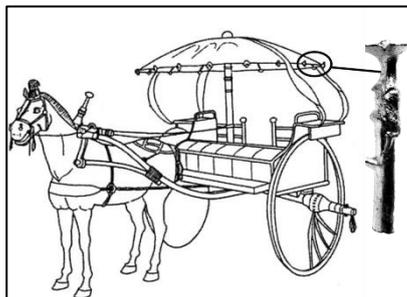
日本で10個しか見つかっていない多鈕細文鏡



綾羅木郷遺跡で発見された陶埴(土笛)



日本で1つしか発見されていない蓋弓帽



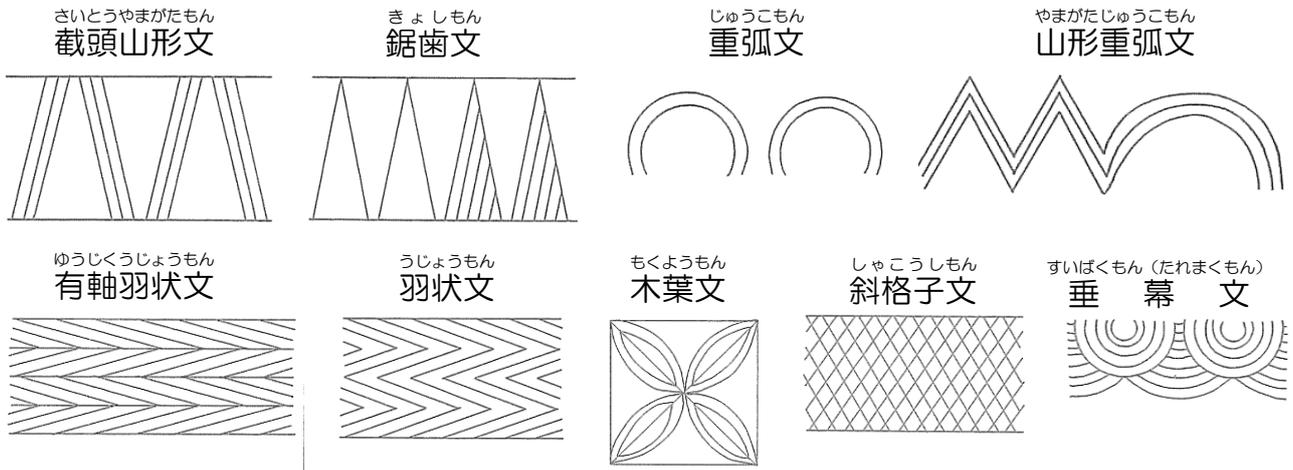
館内③：弥生時代編（小学校高学年対象）

弥生時代の人たちの暮らし

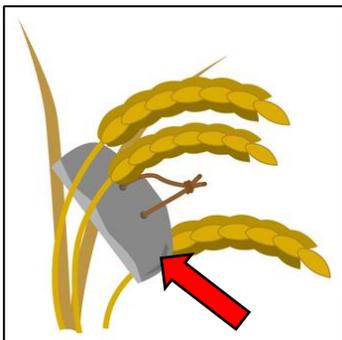
◇さわる展示コーナーの弥生時代の壺（おもに食べ物や飲み物を入れた土器）をかかえてみよう。かかえてみた感想を書いてみよう。

Blank box for writing a response to the activity.

◇次の文様（土器に描かれた模様）は、綾羅木郷遺跡から見つかった弥生土器の代表的な文様です。同じ文様のある土器を3つ見つけて、文様を○で囲もう。



◇下の絵の道具はどこに展示されているか探そう。見つけたら、名前と何に使う道具かを書こう。



| |
|-------|
| 道具の名前 |
| 何に使うか |